Kulturhaus HdW
Bahnhofstr. 2
18356 Barth
Telefon: 038231-2474
E-Mail: hdw@stadt-barth.de

Willkommen in Barth e.V.
Blaue Wiese 8
18356 Barth
Telefon: 038231-679 11
E-Mail: info@willkommen-in-barth.de

„der montagsfilm“

– monday movies –

Jeden vierten Montag im Monat

19:30 Uhr im Kulturhaus HdW.

willkommen-in-barth.de

Mecklenburg Vorpommern
MV tut gut.

„der montagsfilm“ ist eine neue Veranstaltungsreihe im Kulturhaus HdW in Zusammenarbeit mit dem Verein „Willkommen in Barth“ e.V.
*Jeden vierten Montag im Monat treffen sich Filmfreunde*innen um 19:30 Uhr im „HdW“.*
Der „montagsfilm“ des Monats bietet Einzelfilme verschiedenen Genres mit hochkarätiger Besetzung und spannenden, dem Zeitgeist entsprechenden Themen.
Das Montagskino will unterhalten und bietet einen gemütlichen Rahmen mit kleinem Imbiss. Der Eintritt ist frei.

There is a new cinema event in Barth the so called „der montagsfilm“ in the house of culture HdW.
This event is initiated by the HdW and the association „Willkommen in Barth e.V.“
Every 4th Monday of a month film buffs can meet in the HDW at 19:30 pm.
Featured are films with top-class cast and exciting topics that hit the spirit of time.
The event wants to entertain you in a cozy atmosphere, little snacks are offered. Entrance is free.

Verantwortliche der Veranstaltungsreihe
„der montagsfilm“:
Karin Böttger
Teergang 34
18356 Barth
Telefon: 038231-454223

Der nächste Film / The next movie:
***„Monsieur Claude und seine Töchter“**, Frankreich, 2014*
Montag, 23.03.2020, 19:30 Uhr

Montag, 24. Februar 2020, 19:30 Uhr

„Kleine Wunder in Athen“

Griechenland/Deutschland, 2009, 107 Minuten

Stavros betreibt einen kleinen Laden in einer mehr als ruhigen Straße von Athen. Das heißt eigentlich besteht seine Tätigkeit daraus, morgens einen Tisch mit vier Stühlen vor den Laden zustellen, um zusammen mit seinen drei Freunden dem Tag beim Verstreichen zuzusehen. Mit gespieltem Interesse nehmen sie das emsige Treiben der Chinesen zur Kenntnis, die auf der gegenüberliegenden Straßenseite einen kleinen Laden umbauen oder empören sich, weshalb ausgerechnet in ihrer kleinen Straße ein Denkmal für die „Interkulturelle Solidarität“ gebaut werden soll.
Doch als eines Tages ein Mann namens Marengelen (was die Zusammenziehung von „Marx, Engels, Lenin“ ist) auftaucht und Stavros' betagte und demente Mutter in ihm ihren lang verlorenen Sohn wiederzuerkennen glaubt, gerät Stavros Leben aus dem Gleichgewicht …

Eine wundervoll warmherzige Komödie um einen alternden Kioskbesitzer, der seine Identität verliert und dafür einen Bruder gewinnt. Ein Meisterwerk des skurrilen Humors und ganz nebenbei eine ausgesprochen gelungene Einführung in die griechische Ökonomie.

Summary of the Film

Greece/Germany, 2009, 107 minutes

Stavros runs a small shop in a very quiet street of Athens. So his main activity is to put up a table and four chairs in front of his shop. There he and his three friends let the day lapse away. They pretend to take notice of the vibrant activity of the Chinese who rebuild a shop across the street and they are indignant at the fact that a memorial of "intercultural solidarity" is of all streets built in theirs.
But one day a man called Marengelen appears (his name is composed of the names Marx, Engels and Lenin). Stavros old demented mother thinks to recognize her lost son in him. Now Stavros` life is thrown into a turmoil.

It is a wonderful warmhearted comedy about an aging shop owner who looses his identity and gains a brother.
Furthermore it is a masterpiece of quirky humor and a well-made introduction into Greek ecconmy.